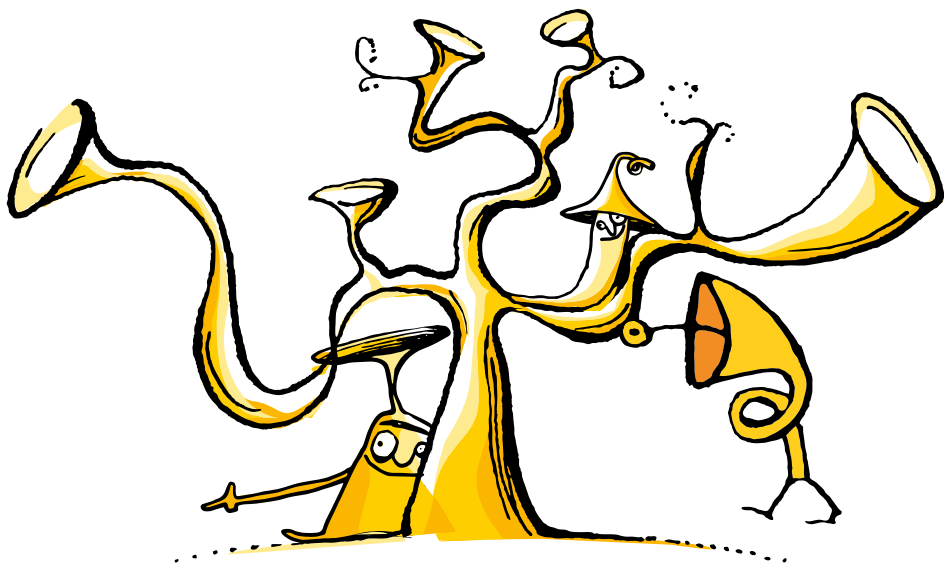


ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA 2018



STRUNY
dětem v minoru

STRUNY TEENS

23. – 25. 3. 2018

20. 10. 2018



„Hudba, tanec, divadlo, hry nebo vyprávění pro tvořivé děti zaplní o březnovém víkendu 23. až 25. pražské divadlo Minor a Novoměstskou radnici. Devátý ročník festivalu Struny dětem nabídne tři desítky koncertů i workshopů. Na prknech minorského divadla se představí písničkář Thom Artway, jazzovou strunu rozezní Matej Benko a violoncellistka Terezie Kovalová vystoupí společně s Tomášem Janníkem...“

– casopisharmonie.cz, 5. března

“Jednou nohou v klasice, druhou v elektronice. Přijede inovátor Francesco Tristano Virtuozita, důvěrná znalost klasického repertoáru, inovace a definice vlastní skladatelské cesty. To vše je spojeno s osobností klavíristy a skladatele Francesca Tristana. Výrazný umělec se představí u české premiéry 20. října u pražské La Fabrice u sólovém klavírním recitálu v rámci festivalu Struny Teens.”

– [Lidouky.cz](http://lidouky.cz), 18. října

Festival, který bere rodinného diváka vážně

Struny dětem, festival pro zvědavé děti a hravé rodiče, který nabízí uměnímilouným rodinám víkend naplněný zážitkovým poznáváním rozličných uměleckých forem, završil svou 9. sezonu.

Posláním festivalu je přiblížit dětem pestrost uměleckého prostředí takovou formou, aby jej přijaly za své, považovaly za přirozenou součást svého života a měly touhu se do něj vracet – ať již jako tvůrci či jako posluchači. Festival nabízí příležitost setkat se nablízko s osobnostmi české umělecké scény, nové zážitky a nečekané souvislosti.



koncert



divadlo



workshop



hravá zóna



dílnička

Festival si zakládá na žánrové pestrosti, kvalitě lektorů a dodržení komfortu pro zúčastněné. V hlavním programu festival připravuje koncerty a workshopy. V doprovodném programu pak průběžně výtvarné dílny a hravé zóny. V roce 2018 se poprvé osamostatnily Struny TEENS – své starší publikum pozvaly do La Fabriky na koncerty, jamování a povídání o hudbě.



Koncerty —
Workshopy —
Průběžné dílny —
Hravá zóna —

13 koncertů

3 divadelní a hudebně taneční představení

21 pohybových, hudebních a výtvarných workshopů

8 průběžných výtvarných dílniček

8 hravých zón

8 výtvarných dílen

2 koncerty na ulici

Vydalo se 821 voucherů a 2 998 vstupenek

Festival byl z 95 % vyprodáný

Kromě prodávaných programů nabízí též programy zdarma

Detailní přehled programu u příložené brožury



Koncerty

Kvalitní hudební produkce napříč žánry – hvězdy tužemské scény zblízka, v osobním rozpoložení a v prostředí, které dětského posluchače inspiruje a bere jako partnera

SNĚHOVÁ KRÁLOVNA – divadlo Minor

PIŠLICKÉ PŘÍBĚHY – Beata Hlavenková, Milan Cais, Lenka Dusilová, Ivan Trojan, Petr Ostrouchou a další

TANGO ARGENTINO – Escualo Quintet, Gabriela Vermelho, tanečníci Buenos Aires Tango

THOM ARTWAY

PŘÍBĚHOMAT – Storytelling.cz

HOUSLE BEZ FRAKU – Epoque Quartet

ANNA & SARA – VYPRAVĚČKA ANEB PŘÍBĚHY TANCE – Jana Drdácká a Anežka Hessová

ACOUSTIC ROCK 'N' ROLL – The Fellas

SETKÁNÍ U CELLA – Terezie Kovalouá, Tomáš Jamník, Filip Dvořák a Filip Jevič

PLANETY – Matej Benko, Yvonne Sanchez, Ondřej Ruml, Xavier Baumaxa, Klára Vytisková, Markéta Foukalová, Milan Cimfe a další



Workshopy

Ve workshopech pracují skupiny dětí v počtu maximálně 25 osob a v předem vyhrazených věkových kategoriích. Program jim umožňuje poznat uměleckou disciplínu, které se věnují například v rámci svých zájmových kroužků z nového úhlu, a rozšířit jim vnímání toho, jak může tvůrčí práce vypadat.

TAJEMNÝ SVĚT PANTOMIMY – Radim Vizváry

BUBÍNKOVÁNÍ / BUBNY A RYTMY – Jan Hrovatitsch a Martin Švec

OD KOSTITŘASU K BICYKLU ANEB PŘÍBĚH KOLA – Jitka Petrouá a Barbora Štolleová

PLING PLONG PRO MALÉ SKLADATELE – Eliška Suobodová

PUTOVÁNÍ ZA ŠVESTKOVOU VŮNÍ – Lenka Treiagouá, Taneční studio Light

LAMPIČKY S PŘÍBĚHEM – Martina Suobodová

VYPRÁVĚNÍ TANCEM – Jana Drdácká, Anežka Hessová a Tomáš Reindl

POVOLÁNÍ VYPRAVĚČ – Barbora Schneiderová a Markéta Holá, Storytelling.cz



Průběžné dílny

Dílny poskytují inspirační prostředí, ve kterém si děti svůj výrobek zhotovují pod vedením zkušených lektorů. Co je cílem: „Pokud jsem vyvinul patřičné úsilí na výrobu, jsem na výsledek patřičně hrdý!“

MAGICKÉ MANDALY – Linka bezpečí

DŘEVĚNÁ DÍLNA – HUDEBNÍ NÁSTROJE – Barbora Hubená

DJ CD VJ – VE VÍRU ROTACE! – Klára Hušková Smyčková, Národní galerie Praha

PTAČÍ BUFET – Barbora Čechouá a Kateřina Housková



Hravá zóna

Prostor otevřený a připravený kdykoli ulídně přijmout dětského diváka, který přechází z jednoho programu do druhého.

INTERNETOVÉ HŘIŠTĚ DĚČKA – Česká televize – ČT: D

BYSTRĚŠTĚ MOZKOVÝCH ZÁVITŮ – Mindok

KNÍŽKY, KTERÉ SI CHTĚJÍ HRÁT – Knihovna na Vinohradech

LES ANEB DOBRODRUŽSTVÍ NEČEKÁ! – Galerie divadla Minor



Ulice

K zastavení a občerstvení žve i automobilů zbavená Vodičkova ulice na trase mezi oběma centry douádění múz - mezi divadlem Minor a Novoměstskou radnicí. V letošním roce se divákům představil v bubenické show Jan Horvatitsch a Martin Švec. Dětský sbor Beznot potěšil posluchače svým minikoncertem a pod vedením Lukáš Bradáčka probíhalo společné pouliční kreslení.

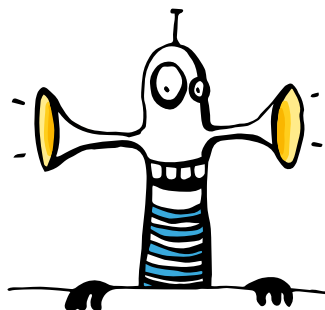
ZPÍVÁME PRO VÁS – pouliční minikoncerty

Jan Hrovatitsch a Martin Švec

Beznot

NAMALUJ MÁMU A TÁTU – společné pouliční kreslení

Lukáš Bradáček



Ohlédnutí

Ohlédnutí za březnovými Strunami dětem u krátkém videu [ZDE](#).



Ohlasy malých návštěvníků:

„Představení Housle bez fraku je žůžo!!!“ – **Robin, 8 let**

„Bili jste hustý! ♥“ – **Fanda**

„Bylo to moc heský“ – **Beáta**

„PŘEKRÁSNÉ, Byla jsem na koncertě Thoma Artwaye a byla to bomba!“

Výběr z referenčních mediálních ohlasů:

ČT 1, *Sama doma* / [ZDE](#)

ČT1, *Studio 6* / [ZDE](#)

ČT *DĚČKO, Tamtam* / [ZDE](#)

ČT *Zprávičky* / [ZDE](#)

Novinky.cz / [ZDE](#)

Struny pro děti. Artway, Ruml či Dusilová zpívají, Trojan čte příběhy

Casopisharmonie.cz / [ZDE](#)

Jak dostat umění do dětského světa: Struny dětem opět u Minoru

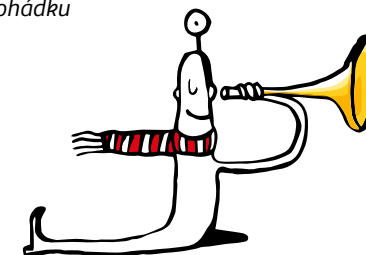
Classicpraha.cz / [ZDE](#)

Tyden.cz / [ZDE](#)

Festival u Minoru dovolí dětem vykouzlit jejich vlastní pohádku

Právo

Struny dětem žvou na víkend plný hudby a divadla





Citace z médií:

“Už devátý ročník oblíbeného rodinného festivalu Struny dětem se koná od 23. do 25. května. I tentokrát akce s podtitulem „pro zůdávě děti a hruvé rodiče“ probíhá na scéně pražského divadla Minor a v prostorách protější Novoměstské radnice. Víkend to bude žánrově pestrý. Pořadatelé připravili tři desítky koncertů, divadelní představení, kreativní workshopy, hry, pohybové aktivity a bohatý doprovodný program.”

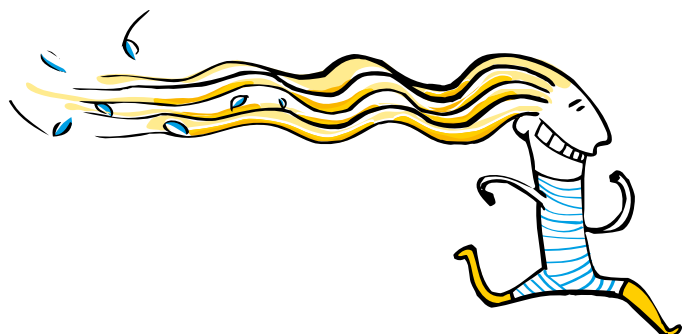
– **Právo, 20. března**

„Do pražského Minoru se o prvním jarním víkendu urací rodinný festival Struny dětem. Nabídne především pestrý hudební program, hosty budou například Thom Artway, Ondřej Ruml či violoncellistka Terezie Kovalová. Chybět ovšem nebudou ani nejrůznější uýtvarné či divadelní workshopy.”

– **novinky.cz, 22. března**

“Festival u Minoru dovolí dětem vykouzlit jejich vlastní pohádku. V pražském divadle Minor u pátek představením Sněhová královna začíná rodinný festival Struny dětem. O víkendu pokračuje také na Novoměstské radnici a ve Vodičkově ulici. Festival, který opět přivítá celou řadu známých umělců, doplní dílničky, hry a minikoncerty, na které mohou dorazit i náhodní kolemjdoucí bez předem zakoupených lístků. Hvězdou sobotního podvečera bude mladý hudebník Thom Artway.”

– **tyden.cz, 23. března**



Posláním festivalu Struny TEENS je přiblížit teenagerům adekvátní formou fascinující svět a pestrost uměleckého prostředí. Festival nabízí příležitost setkat se s tvůrčími osobnostmi naší hudební scény, představit jejich cestu, začátky a přístup k tvorbě. Dvěře na festivalu mají otevřené beatbox, rap, groove, jazz, ale i elektro, swing a klasika. Cílem festivalu je inspirovat, motivovat k objevování a vlastní tvorbě.

Struny TEENS přirozenou cestou vyrostly v rámci rodinného festivalu Strun dětem u Minoru, který nyní završil svou první dekádu. Po třech letech zkoušení modelu OpenMic u Minoru poprvé Struny TEENS proběhly samostatně v říjnu 2018 u pražské La Fabrice. Program vedený MC a patronem ENDRUEM, nabídl inspirující rozhovory a osobní setkání se zpěvákem Ondřejem Rumlem, nepřehlédnutelnou zpěvačkou kapely Mydy Rabycad Žofíí Dařbujánovou, hudebním chameleonem Antonínem Dlapou či hiphopovým klavíristou Jenem Houvorkou. Výtvarná sekce probíhala s POP-PAP studiem. O hvězdnou tečku festivalu se postaral u sólovém recitálu Francesco Tristano, pianista, skladatel a producent elektronické hudby, který ve své tvorbě kombinuje éry, žánry i styly na špičkové interpretační úrovni.

Poznámka pořadatele: kategorii teens řadíme posluchačsky k nejobtížnějším – z pohledu přípravy nabídky i získání pozornosti a účasti publika. V tomto věku se studenti hledají a utvrzují ve svých zálibách, budují svůj vlastní názor, zároveň těž opouští vzorce nabízené rodiči. Přirozeně hledají vzory, které je dokážou nadchnout a inspirovat mimo rámec obvyklého vzdělávacího prostředí. Právě proto považujeme za důležité o tuto věkovou skupinu pečovat. Jde nám o setkávání v bezpečném a klidném prostředí, o možnost hudební i osobnostní inspirace, představení mladých úspěšných tvůrců a umělců zblízka.



Ohlédnutí

Ohlédnutí za atmosférou I. ročníku 2018 v krátkém videu [ZDE](#).

Výběr z referenčních mediálních ohlasů:

ČT Art / [ZDE](#)

Události v kultuře

Frontman - Struny TEENS / [ZDE](#)

Festival, který mladé strhne pro muziku

Lidové noviny / [ZDE](#)

Jednou nohou v klasice, druhou v elektronice. Přijede inovátor Francesco Tristano

Novinky.cz / [ZDE](#)

Pianista Francesco Tristano: Hudbu omezuje čas



Citace z médií:

“Francesco Tristano: klavírista bez hranic vystoupí na festivalu pro mladé Klavírista a všestranný skladatel Francesco Tristano se představí v české premiéře 20. října v pražské La Fabrice v sólovém klavírním recitálu. Festival pro teenagery Struny TEENS ve spolupráci s Prague Music Performance nabídne kromě recitálu Francesca Tristana i Festivalový MEET-MIX pod taktovkou patrona Endrua a jeho hostů či útvárný POP-PAP workshop.”

– [casopisharmonie.cz](#), 1. října

„Klavírista Francesco Tristano poprvé v Praze V Praze na sólovém klavírním recitálu zazní vlastní tvorba Francesca Tristana z jeho posledního autorského alba Piano Circle Songs, které vyšlo v minulém roce pod hlavičkou Sony Classics. „Chtěl jsem posluchače přenést dounitř klavíru a dát mu dojem, že je tímto mohutným nástrojem obklopen,“ komentuje své album Francesco v rozhovoru pro [londonjazznews.com](#).“

– [operaplus.cz](#), 3. října

„Pianista Francesco Tristano: Hudbu omezuje čas Sólouý recitál lucemburského pianisty, skladatele a producenta elektronické hudby Francesca Tristana přináší festival Struny Teens. Hudebník, pro něhož je hudba synonymem suobody, představí 20. října v pražské La Fabrice vlastní skladby z posledního autorského alba Piano Circle Songs.“

– [novinky.cz](#), 17. října



Propagace Struny dětem

Komunikace festivalu Struny dětem byla zahájena společně se zveřejněním programu v lednu 2018. K projektu byly vydány celkem 4 tiskové zprávy, které cílily nejen na rodinné publikum, ale obecně na kulturní i odbornou veřejnost.

Informace o festivalu Struny dětem se tak objevily například v denících MF Dnes, Právo. Opakovaně na akci upozornily mutace Deníků Bohemia, které zveřejnily i rozhovor s pianistkou a skladatelkou Beatou Hlavenkovou. Na Struny dětem pozvaly své čtenáře magazíny Týden, Splus2, Listy Prahy 1, Naše Praha, Maminka, Svět ženy, Moje psychologie, Můj svět, suplement MF Dnes Rodina Dnes, S dětmi v Praze, Překvapení, Tina a Katka.

Rozhovor s ředitelkou festivalu Danou Syrovou, dramaturgyní festivalu Zuzanou Minaříkovou nebo vybranými umělci přinesly stanice Českého rozhlasu jako ČRo Junior, ČRo DAB Regina, ČRo Praha, ČRo Vltava a Radio 1. Umělci a zástupci pořadatelů byli hosty i pořadů České televise jako Sama doma či Studio 6. Opakovaně o akci informovaly Zprávičky ČT Děčko. Pozvánky na akci odysílaly i stanice Rádio City, Express FM, Classic Praha či Radio Proglas. Informace o programu zveřejnily on-line zpravodajská, kulturní či rodinná média v čele s novinky.cz, tyden.cz, prazsky.denik.cz, supermammy.cz, topvip.cz, hudebniknihovna.cz, fullmoonzine.cz, classicpraha.cz, scena.cz, divadlo.cz, casopisharmonie.cz, prazskypatriot.cz, protisedi.cz, kamsdetmi.com, ententyky.cz a celá řada dalších. Struny dětem se také objevily v newsletterech mezi víkendovými tipy kamsdetmi.com a CityBee.cz.

Hlavním mediálním partnerem byla Česká televize. Komunikaci Strun dětem podpořila také spotová kampaň na Radiu 1, oznamy na Českém rozhlasu Duojka a Vltava a inzerce v časopisu Kam s dětmi v Praze. Významnou měrou přispěly k propagaci na svých komunikačních kanálech i kytary.cz.

Dále byly vytištěné programové brožury a plakáty A4 distribuované po vzdělávacích zařízeních a kulturních institucích. Reklamní mix zahrnoval i outdoorovou kampaň CLV. Nedílnou součástí kampaně byly vlastní webové a facebookové stránky projektu, na kterých probíhala též reklamní kampaň.

STRUNY
dětem v minoru

Propagace Struny TEENS

Představení projektu Struny TEENS probíhalo od srpna do října. Byly vydány celkem 4 tiskové zprávy, které cílily nejen na rodiče, ale i na mladé diváky a obecně na kulturní i odbornou veřejnost.

Informace o festivalu Struny TEENS se objevily například v denících MF Dnes, Metro a Pražský deník. V deníku Právo vyšel rozhovor s jednou z ústředních postav festivalu, klavíristou Francescem Tristanem. Na festival dále pozvaly své čtenáře magazín Prahy 7 Hobuleť či Vlasta.

Rozhovor s Francescem Tristanem přineslo i rádio Classic Praha. Český rozhlas Vltava zařadil jeho desku jako album dne a z místa festivalu natočil s Francescem Tristanem rozhovor. Pozvánka na Struny TEENS se objevila na ČT1 v pořadu Sama doma. Česká televize natočila také reportáž z místa pro Události v kultuře. Pozvánky na akci odysílaly i stanice Rádio City, Express FM, Classic Praha. Informace o programu zveřejnily on-line zpravodajská, kulturní či rodinná média v čele s novinky.cz, lidouky.cz, radio1.cz, rodice.com, supermammy.cz, gena-in.cz, fullmoonzine.cz, csmusic.cz, frontman.cz, scena.cz, casopisharmonie.cz, klasikaplus.cz, prazskypatriot.cz, protisedi.cz, informuji.cz, ententyky.cz a celá řada dalších.

Struny TEENS podpořila i reklamní kampaň, která zahrnovala spoty na Radiu 1, CLV v centru Prahy, roznos propagačních letáků a plakátů do kulturních a vzdělávacích zařízení, B1 na středních školách. Pro projekt byly vytvořeny vlastní webové stránky a kromě facebookového profilu také vlastní účet na Instagramu. Součástí kampaně byla programatická on-line kampaň. Struny TEENS opět významně propagovaly na svých kanálech kytary.cz.

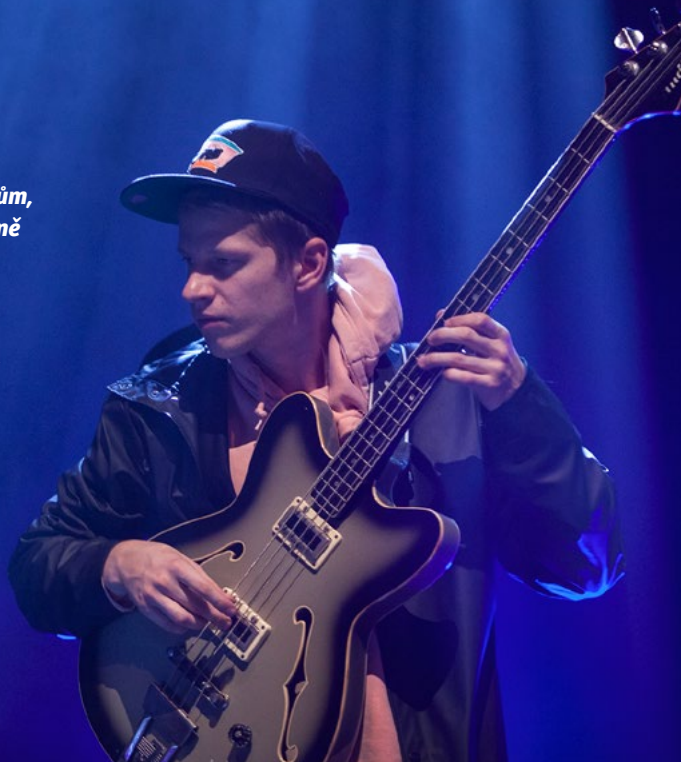
STRUNY TEENS

*Děkujeme všem podporovatelům,
bez jejichž podpory by festival
nebylo možné uskutečnit.*

*Děkujeme všem hostujícím umělcům,
kteří berou rodinné publikum vážně
– zažehávají světýlka úasně
pro umění, inspirují a ovlivňují.*

*Děkujeme fantastickému publiku,
které umí být neuvěřitelně
koncentrované a lačné
po nových zážitcích.*

*Děkujeme Zdeňce Hanákové
za krásné fotografie.*



STRUNY

dětem v minoru

spolupořadatelé



hraví partneři



za finanční podpory



hlavní partner hravých zón



partner dílniček



partáči hravých zón



speciální poděkování



mamacoffee®

hlavní mediální partner



mediální partneři



STRUNY TEENS

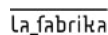
partneři



partner POP-PAP dílny



za spolupráci děkujeme



za finanční podpory



Pod záštitou **Jana Wolfa**, radního pro kulturu hl. m. Prahy, paní **Jany Černochové**, starostky MČ Praha 2, a pana **Oldřicha Lomeckého**, starosty MČ Praha 1

Poděkování Vyšší a Střední odborné škole pedagogické a sociální, Evropská 33, Praha 6, za svěření svých studentů coby dobrovolníků

www.strunydetem.cz
www.strunyteens.cz