

STRUNY

d ě t e m



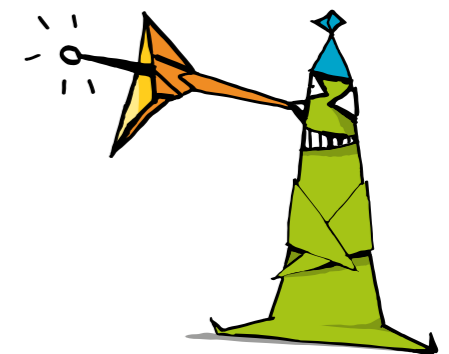
2024
Závěrečná zpráva



Festival, pro zvědavé děti a hravé rodiče

Festival Struny dětem letos již 15. jubilejní sezonu přibližuje dětem pestrý svět umění v atraktivních programových formátech. Jeho cílem je nejen nabídnout zábavný program, ale zároveň rozšířit dětským návštěvníkům obzory o nejrůznější umělecké formy, které mohou zažít na koncertech nebo se do nich aktivně zapojit v rámci workshopů. Pevně věříme, že se umění stane součástí života malých i velkých návštěvníků, do kterého se budou rádi vracet, ať již jako tvůrci či jako diváci a posluchači. Festival nabízí příležitost setkat se nablízko s osobnostmi české umělecké scény, nové zážitky a nečekané souvislosti.

Festival si zakládá na žánrové pestrosti, kvalitě lektorů a dodržení komfortu pro zúčastněné. Jeho domovskou scénou je divadlo Minor.



Struny dětem

22. března – 24. března 2024

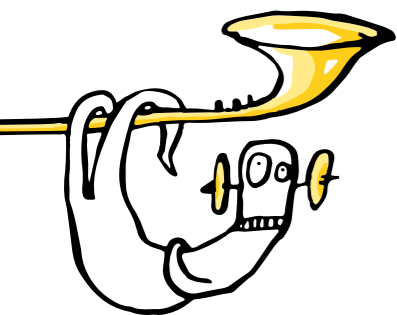
Divadlo Minor po celý víkend ožilo festivalovým programem divadlo Minor, během kterého se uskutečnilo:

17
koncertů
a představení

9
hudebních
workshopů pro
věkově rozlišené
skupiny dětí

Výtvarné
dílny

Na festival se prodalo přes **2500 vstupenek**.
Festival byl z **95% vyprodaný**.



KONCERTY

Kvalitní hudební produkce napříč žánry – hvězdy tuzemské scény zblízka, v osobním rozpoložení a v prostředí, které dětského posluchače inspiruje a bere jako partnera. Několik koncertů bylo pro velký zájem uvedeno opakovaně. V premiéře se představil přímo pro festival připravený projekt Pociť pocit na motivy knihy Ester Straré s hudbou Beaty Hlavenkové pod režijním vedením Ondřeje Nosálka. V derniéře se před nadšené publikum naposledy postavili protagonisté kultovních Pišlických příběhů.

DIVADLO:

MALÁ MOŘSKÁ VÍLA – divadlo Minor

KONCERTY:

PIŠLICKÉ PŘÍBĚHY – DERNIÉRA

Beata Hlavenková, Milan Cais, Ivan Trojan a další

Ó, Ó, Ó, VAJÍČKO! – Beata Hlavenková, Martha Isoová, Patrik Karpentski a další

KLUKOVINY? NEVADÍ! – Hm

BEATBOX A VOKÁLNÍ ÚLETY – Skety

NEVÝCHOVNÝ KONCERT – Jan Kučera a hosté

MEZI SVĚTY – Tomáš Liška a Invisible World

ENDRU – HUDEBNÍ JÍZDA – Ondřej Havlík a Jen Hovorka

SWING ME BABY – Kateřina Steinerová a Martin Adamovský

ROZBAL TO! – Pavol Smolárik, Ondřej Nosálek, Petr Reif a Jana Nosálková

PÓÓÓDIUM... pro Radku Fišarovou – Radka Fišarová a Aliaksandr Yasinski

POCIŤ POCIT – PREMIÉRA

Beata Hlavenková, Gabriela Vermelho, Gustav Hašek a další

MY OLDIES BABY – Kateřina Steinerová a Martin Adamovský



WORKSHOPY

Ve workshopech pracují skupiny dětí v počtu maximálně 20 osob a v předem určených věkových kategoriích. Program jim umožňuje poznat uměleckou disciplínu z nového úhlu společně s profesionálními umělci a ukázat, jak může tvůrčí práce vypadat.

POHÁDKA O PÍSNIČCE – Leona Černá Stříbrná

JAK SE Z PÍSNIČKY NARODÍ MUZIKÁL – Leona Černá Stříbrná

PRŮVODCE PO HUDEBNÍ GALAXII – Eliška Vidomus

VELKÉ BUBENDO – Jan Hrovatitsch a Pavol Smolárik

BUBNY A RYTMY – Jan Hrovatitsch a Pavol Smolárik

CESTA DO PŘÍBĚHU – Markéta Holá a Barbora Voráčová

Výtvarné dílny

Ó, Ó, Ó, VAJÍČKO! – Hmyzáci – Milan Starý

PLACKOVÁNÍ



Ohlédnutí

Ohlédnutí za březnovými Strunami dětem v krátkém videu
<https://www.youtube.com/watch?v=LH13rzpgz-s>









PROPAGACE STRUNY DĚTEM



Propagace festivalu Struny dětem byla zahájena společně se zveřejněním programu v lednu 2024. K projektu byly vydány celkem 3 tiskové zprávy, které cílily nejen na rodinné publikum, ale obecně na kulturní i odbornou veřejnost.

Rozhovor s ředitelkou festivalu Danou Syrovou nebo vystupujícími umělci nabídl svým posluchačům například Český rozhlas Rádio Praha, Rádio Junior, Classic Praha, Expres FM nebo Hitrádio City. Pozvánky na festival odvysílal například Český rozhlas Vltava, Rádio Blaník, Proglas a řada dalších. Hostem ve vysílání Českého rozhlasu Vltava byla také u příležitosti festivalové premiéry Pociť pocit skladatelka a hudebnice Beata Hlavinková. Opakovaně se festivalu věnovala ve svém vysílání Česká televize v pořadech Sama doma, Studio 6, Události v kultuře nebo Zprávičky na ČT Děčko. Pozvánky na festival odvysílal v hlavních zpravodajských relacích například Český rozhlas Radiožurnál.

Informace o festivalu Struny dětem se tak objevily například v denících MF Dnes, Metro, Deník N, Pražský Deník, online médiích Divadlo.cz, Scena.cz, Klasikaplus.cz, Kamsdetmi.com, Tojesenzace.cz, Hudebniknihovna.cz, Kudyznudy.cz, Atlasceska.cz, Nasepraha.cz, Aktivnidite.cz či Rodinnedite.cz a řadě dalších. Struny dětem se také objevily v newsletterech mezi víkendovými tipy kamsdetmi.com nebo CityBee.cz. Pozvánku mimo jiné přinesl i Magazín DNES nebo časopis ABC.

Reklamní mix festivalu zahrnoval vedle public relations outdoorovou reklamu, online reklamu a reklamu. Nedílnou součástí kampaně jsou každoročně vlastní webové stránky a facebookové a instagramové profily, na kterých probíhala též reklamní kampaň.



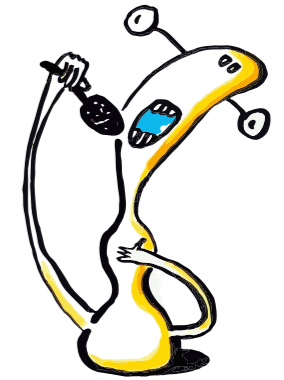








Závěrem



Děkujeme všem našim hravým partnerům, bez kterých by realizace festivalu nebyla možná.

Děkujeme všem vystupujícím umělcům, kterým se daří nadchnout pro umění nejmladší publikum.

Děkujeme fantastickému publiku, které se s námi vydalo na dobrodružnou cestu světem umění.

Děkujeme Petře Hajské za krásné fotografie.

Pořádá:



Náš tým

Dana Syrová – ředitelka festivalu
Zuzana Minaříková – dramaturgie, vedoucí produkce
Silvie Marková – marketing, media a komunikace
Petra Čvančarová – manažerka prodeje vstupenek
Jana Šafková – sociální sítě
Kateřina Bendáková – editorka
Irena Pohl Houkalová – speciální projekty
Martin Šlenc, Jana Volšická – produkce
Johan Vlach, Matěj Brnický – MiniMaxStudio, Klára Marešová, Dan Syrový – grafika
Lukáš Šnýdr – webové stránky
Jiří Vodička – Wasserman Media, videoprodukce
Petra Hajská – fotografka

Spolupořadatel



Za finanční podpory



Hraví partneři



Děkujeme za podporu



Partner dílniček



Děkujeme

